

50 JAHRE BLASORCHESTER BRILON e.V.

SONDERBEILAGE

April 2026

EIN HALBES JAHRHUNDERT VOLLER MUSIK!

Liebe Freundinnen und Freunde des Blasorchesters Brilon und alle aus nah und fern. Fünf Jahrzehnte – das ist ein Grund zum Feiern! Seit 50 Jahren ist das Blasorchester Brilon ein fester Bestandteil unserer Stadt, ein Botschafter der Musik und eine Gemeinschaft, die verbindet.

Wir blicken stolz auf eine ereignisreiche Geschichte zurück, doch vor allem schauen wir nach vorne. Dieses Jubiläum möchten wir gemeinsam mit Ihnen gebührend feiern! Wir laden Sie herzlich zu unserem großen Festtag am 18. April 2026 ein. Freuen Sie sich auf ein stimmungsvolles Platzkonzert auf dem Schulhof an der Nikolaikirche und einen feierlichen Festumzug durch die historische Briloner Innenstadt. Im Anschluss lassen wir es bei unserer großen Geburtstagsparty in der

18.04.2026 | Lasst uns feiern!
Gleich Termin vormerken.

15:00 | Platzkonzert
Stimmungsvolles Platzkonzert auf dem Schulhof der Nikolaikirche

17:00 | Großer Festzug
Massenchor & großer Festzug durch Brilon

19:00 | Jubiläumsparty
Party in der Schützenhalle mit der Cannstatter Wasen Band Partyfürsten **EINTRITT FREI!**

PARTYSTIMMUNG GARANTIERT!

PARTYFÜRSTEN
GEBURTSTAGSPARTY

Mit freundlicher Unterstützung der **Volksbank Brilon**
Zweigniederlassung der VerbundVolksbank OWL eG

Schützenhalle mit der Cannstatter Wasenband „Die Partyfürsten“ richtig krachen. Wir freuen uns riesig, unseren Geburtstag mit Ihnen und Euch am 18.04.2026 zu feiern. In dieser Zeitschrift haben wir die schönsten Momente der letzten 50 Jahre für Sie festgehalten. Sie finden spannende Einblicke in unsere Ge-

schichte, aber natürlich auch aktuelle Themen und Bilder aus unserem heutigen Vereinsleben. Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Lesen, Schmökern und Erinnern.

Ihr Blasorchester Brilon

Der Vorstand und
alle aktiven Musiker



AUS DEM GESCHICHTSBUCH

Bereits aus dem Jahre 1849 stammen die ersten Aufzeichnungen, nach denen in Brilon erstmals, seinerzeit unter der Führung der Briloner Sodalen, ein Musikverein ins Leben gerufen wurde.

Ausführliche Aufzeichnungen über einen Briloner Musikverein liegen dann erst wieder ab 1910 vor. Damals trafen sich einige musikliebende junge Leute, um gemeinsam zu musizieren. Da Instrumente damals recht teuer waren, bezahlte sie der Verein mit dem wöchentlichen Mitgliedsbeitrag von 20 Pfennig. Leider wurde der Verein schon 1919 wieder aufgelöst, um in den folgenden Jahren immer wieder neu gegründet und aufgelöst zu werden. Schließlich entschied sich 1950 die Freiwillige Feuerwehr Brilon, die Musikkapelle zu übernehmen, um ihr so einen besseren organisatorischen Halt zu geben. Doch auch die Zusammenarbeit mit der Feuerwehr brachte keine Beständigkeit in die Briloner Blasmusik. Allein in den 23 Jahren bis 1973 wechselte elfmal der Diri-

gent. 1966 wurde sogar ein ehemaliger Trompeter der aufgelösten Zechenkapelle "Graf Bismarck" aus Gelsenkirchen engagiert, die Briloner Blasmusik zu leiten. Oft mangelte es aber auch an Musikern, denn meist bestand das Orchester nur aus einem guten Dutzend junger Männer. Erst ab 1968 fanden die ersten Damen ihren Platz in der Kapelle.

Als im November 1973 abermals ein Dirigent seinen Rücktritt erklärte, glaubten viele schon, dass nun die letzten Töne gespielt seien. Sicherlich würde es wieder Wochen oder gar Monate dauern, bis ein neuer Übungsleiter gefunden wird. Doch die Suche dauerte nicht einmal Tage, sondern nur wenige Stunden: Jürgen Hunold, Klarinettist und Schriffführer beim Musikverein "Eintracht Olsberg" war spontan



... Küchen mit 'Geh' doch'-Garantie

Ihr seid der beste Beweis dafür, dass man mit 50 nicht alt, sondern wertvoller wird.

Wir sagen herzlichen Glückwunsch!

kulinario
I Küchen einzigARTig I

Möhnestr. 11
59929 Brilon

Fon 0 29 61-98 99 98
Fax 0 29 61-98 99 99

info@kulinario-kuechen.de
www.kulinario-kuechen.de




50 JAHRE IM GLEICHEN TAKT!

Ich gratuliere dem
Blasorchester Brilon e.V.
ganz herzlich zum goldenen Jubiläum!

Musik ist Bewegung für die Seele -
ich kümmere mich um den Rest. Damit
Ansatz, Haltung und Rhythmus auch in
den nächsten 50 Jahren schmerzfrei im
Einklang bleiben.



Physiotherapie Sven Wienecke
Mariengasse 2
59929 Brilon
info@physiotherapie-wienecke.de
0170 4758596



bereit, die Probenarbeit in Brilon zu übernehmen. Welchen Glücksgriff die Briloner mit ihm getan hatten, konnte damals noch keiner ahnen. Hunold ging voller Tatendrang und Optimismus ans Werk: „Wenn die musikalischen Erfolge nicht ausbleiben, wollen bald bestimmt noch mehr junge Leute bei uns musizieren.“ Und Hunold hatte Recht!

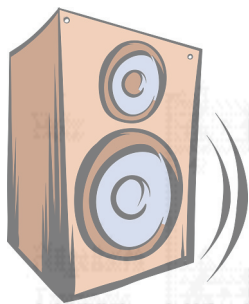
Schon im Frühjahr 1975 gründete er eine Jugendkapelle und sorgte mit einigen anderen Musikern für die Ausbildung der Nachwuchsmusiker. Bereits ein Jahr später hatte das Jugendblasorchester 50 Mitglieder und das Erwachsenenorchester war auf gut 30 Musiker angewachsen. Der große Erfolg in der Nachwuchswerbung und bei den öffentlichen Auftritten der Feuerwehrkapelle bewog die Musiker alsbald, einen eigenen Verein zu gründen. Motor war auch hier Jürgen Hunold, dies gemeinsam mit dem damaligen 1. Vorsitzenden Reinhard Brinkmann. Nach einigen Gesprächen mit der Stadt und der Feuerwehr war es im September 1976 soweit und man gründete das „Blasorchester Brilon

e.V.“. Schon im ersten Jahr hatte das junge Orchester 34 Auftritte und spielte die Schützenfeste in Wülffe, Rixen, Petersborn und Altenbrilon. Das jährliche, meist in der ehem. „Mädchenbildungsstätte“ (heute Kindergarten St. Petrus und Andreas) stattfindende Stiftungsfest des Orchesters wurde fester Bestandteil im Jahreskreis. Von den damaligen Gründungsmitgliedern des Blasorchester Brilon e.V. von 1976 spielen heute immer noch 9 Musiker aktiv im Blasorchester mit. Es sind dies in alphabetischer Reihenfolge: Ludger Bode, Heinz Böddicker, Andreas Hoppe, Ursula Hunold, Ulrich Lüke, Andreas Mürmann, Wilfried Starke, Herbert Terburg und Ludger Weber. In den vielen Jahren seit Bestehen des Blasorchester Brilon e.V. ist es den Musikern und ihren Dirigenten immer wieder gelungen, das Publikum zu begeistern und unterhaltsame und anspruchsvolle Blasmusik darzubieten. Ob bei Schützenfesten, kirchenmusikalischen Auftritten, Konzert- und Tanzveranstaltungen, den in den 1980er und 1990er Jahren regelmäßig in Brilon im Kreishauspark, später im Kurpark und auch

auf dem Marktplatz stattfindenden so genannten Kurkonzerten oder bei den Veranstaltungen im Jahreskreis, die musikalischer Umrahmung bedürfen – das Orchester war und ist als gesellschaftlicher Bestandteil der Stadt Brilon und weit darüber hinaus als wichtiger Kulturträger unverzichtbar.

Weitere Infos rund um das Blasorchester finden Sie auf unserer Webseite.

Scannt den QR-Code!



50 Jahre BLasorchester Brilon

Ein halbes Jahrhundert

lutech

www.lutech.de

Planung, Durchführung und Technik für ihr Event.

Wir gratulieren dem Blasorchester Brilon und wünschen ein schönes Jubiläumsfest !

DER PROBERAUM, DIE ENSEMBLES UND DIE DIRIGENTEN

Nachdem man in den 1980er und 90er Jahren zunächst im Feuerwehrgerätehaus und daran anschließend in einem Kellerraum der Ratmersteinschule untergebracht war, probt das Orchester seit 1996 in einem eigenen Proberaum in der Briloner Engelbertschule. Die dortige ehemalige "alte Badeanstalt" unter der Turnhalle war seit den 1960er Jahren ungenutzt. Bis dahin konnte die Briloner Bevölkerung dort für ein paar Pfennig baden und duschen, da viele in ihrem eigenen Zuhause keine entsprechende Möglichkeit hatten. In vielen Stunden ehrenamtlicher Arbeit haben die Musiker die alten Duschen und Wannen herausgerissen und aus den ungenutzten Räumen einen ansehnlichen Proberaum samt Abstellräumen, Toiletten und Notenraum gebaut.

Die verschiedenen Ensembles [Blasorchester Brilon, Jugendblasorchester, Holzblasensemble, Nachwuchsorchester, BOB-Minis, Big-Band, BOS (Briloner-Oldie-Sound) oder auch die Besetzung BOBerkrainer] zeugen heute von der Vielseitigkeit des Vereins.

In den Jahren 1973 bis 1985 wurde das Orchester von Jürgen Hunold geleitet. Danach übernahm Ludger Schindler den Taktstock bis Ende 1992. Von Anfang 1993 bis 2011 war Ludger Weber der Dirigent des Blasorchesters. Von 2011 bis 2015 stand das Orchester unter der Leitung von Pietro Sarno. Von Januar 2016 bis Januar 2017 wurde das Blasorchester durch Daniel Uhe aus Paderborn dirigiert, der von Dennis Müller abgelöst wurde. Seit 2024

leitet Matan David aus Detmold die Briloner Musiker. Ihre Professionalität hat dabei einen weiteren Schub in die Qualität der Briloner Musiker gebracht.

Der Bereich von Marsch-, Tanz- und Unterhaltungsmusik liegt federführend in der Hand unseres 2. Dirigenten Maximilian Böddicker.

Genau wie Daniel Werner als aktueller Dirigent des Jugendblasorchesters und Dorothee Lüke-Beule als Dirigentin der Nachwuchsgruppierungen setzen sich diese drei mit besonderem Engagement und musikalischem Können für unsere Orchester ein.

Erfreulicherweise ist damit auch der Nachwuchs bei unseren Dirigenten aus eigenen Reihen sehr gut aufgestellt.

DIRIGENTENÜBERSICHT:

1973 - 1985
Jürgen Hunold

1986 - 1992
Ludger Schindler

1993 - 2011
Ludger Weber

2011 - 2015
Pietro Sarno

2016 - 2017
Daniel Uhe

2017 - 2023
Dennis Müller

ab 2024
Matan David



NOTEN, NACHWUCHS UND NEUGIER – DIE JUGENDABTEILUNG

Die Jugend von heute ist das Orchester von morgen – deshalb legt das Blasorchester Brilon (BOB) seit jeher großen Wert auf stetige Nachwuchsgewinnung. Dass dieses Konzept aufgeht, zeigen die Zahlen: Aktuell musizieren fast 80 Kinder und Jugendliche in der Jugendabteilung – Tendenz steigend.

Der musikalische Weg beginnt oft in den Blockflötengruppen, die von Schülern und Studenten des Orchesters geleitet werden. Mit Schulbeginn lernen die Kleinsten hier nicht nur, wie man Holz laute Töne entlockt, sondern auch die Grundlagen des gemeinsamen Musizierens.

Ab der 2. oder 3. Klasse folgt das „richtige“ Instrument. Ob Trompete, Tuba, Klarinette oder Schlagzeug: Der qualifizierte Einzelunterricht erfolgt durch erfahrene Musiker aus den eigenen Reihen oder externe Profis.

Dabei profitiert der Verein von Kooperationen mit Musikschulen. Die-

ser Unterricht begleitet die Kinder durchgängig während ihrer Zeit in den Orchestern.

Nach etwa einem halben Jahr Unterricht entstehen die „BOB-Minis“ – die jüngste Spielgruppe des Vereins. Mit wachsender Erfahrung und ersten Lehrgängen folgt der Wechsel ins Nachwuchsorchester (ca. 10–14 Jahre). Ab 12 Jahren ist der D1-Lehrgang des Volksmusikerbundes das Ziel – die Eintrittskarte ins Jugendblasorchester, das die Brücke zum Erwachsenenorchester schlägt.

Alle Gruppen ziehen an einem Strang: Gemeinsam gestalten sie jährlich das Frühlingskonzert und die Adventsfeier. Zudem ist das Jugendorchester bei Karneval, Schützenfesten und kirchlichen Anlässen aktiv dabei.

Musik ist nicht nur etwas für Kinder! Auch Erwachsene sind jederzeit willkommen. Zum Einstieg ist es nie zu spät – höchstens für die Ausrede.

Wer Lust auf Musik und Gemeinschaft hat, ist beim Blasorchester Brilon e.V. genau richtig – egal, wie groß er schon ist!

Kontakt:
Thomas Schreckenberg
0151/10002848

Wir suchen Dich!

DU HAST SPASS AM GEMEINSAMEN MUSIZIEREN?

DANN KOMM INS BLASORCHESTER BRILON!

WIR BILDEN DICH AM BLASINSTRUMENT ODER SCHLAGZEUG AUS!

KONTAKT:
THOMAS SCHRECKENBERG
(0151/10002848)



... wir machen Musik...
Blasorchester Brilon e.V.

E EGGER
MEHR AUS HOLZ.

Wir gratulieren herzlich zum

50-jährigen Jubiläum

und wünschen eine schöne Feier!

www.egger.com



Dem Blasorchester Brilon wünschen wir ein wunderschönes Jubiläumsjahr!

BAU KONZEPT

Hohmann GmbH
Statik
Konstruktion
Wohn-, Gewerbe- & Hallenbauten
Bauleitung

Wir bringen Spannung ins Gebäude – aber nur dort, wo sie hingehört.

AKTIVITÄTEN DER JUGENDABTEILUNG AUSSERHALB VON MUSIK

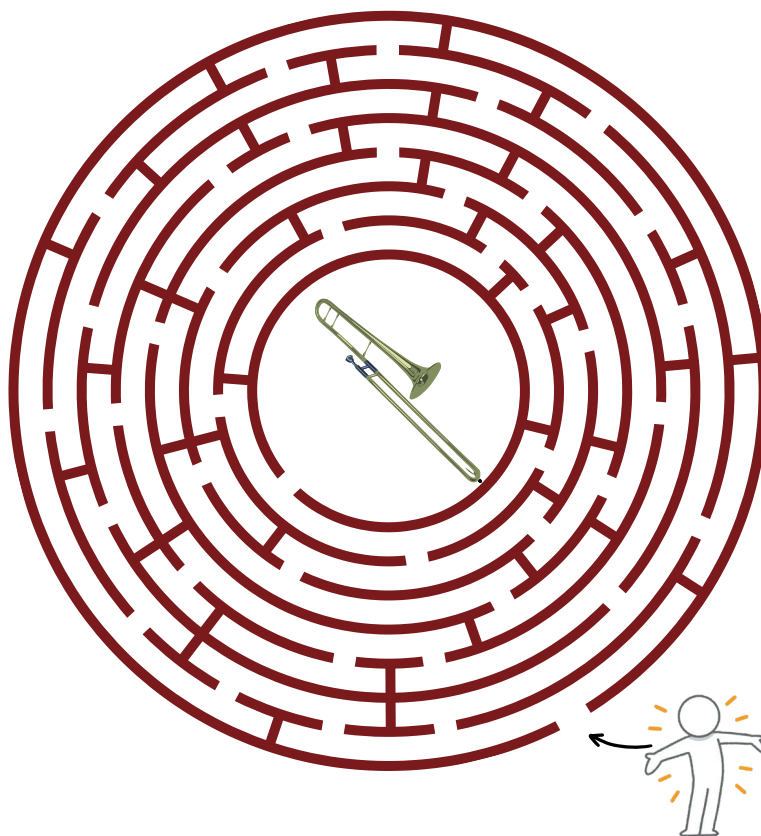
Neben Proben, Konzerten und Auftritten gehören zur Jugendarbeit im Blasorchester auch die außermusikalischen Aktivitäten zur Stärkung der Gemeinschaft. Im Jahr 2025 stand ein echtes Highlight für das Jugendblasorchester an: Über Christi Himmelfahrt haben die Jugendlichen das Deutsche Musikfest 2025 in Ulm miterlebt. Vier Tage lang haben sich in Ulm und Neu-Ulm 15.000 Musikerinnen und Musiker aus 450 Gruppierungen getroffen. Beim Wertungsspiel in der Kategorie 2 (Unterstufe) konnten sich die jungen (und auch die älteren) Musikerinnen und Musiker unter Beweis stellen. Die Probenarbeit im Vorfeld war sehr intensiv, aber es hat sich gelohnt: Das Jugendblasorchester schnitt mit gutem Erfolg ab. Ein zweites Highlight war das Konzert direkt an der Donau, bei dem die Jugendlichen Märsche, Polkas und Konzertstücke zum Besten gegeben haben. Auch der außermusikalische Spaß kam natürlich nicht zu kurz: Direkt nach dem Wertungsspiel ging es für die Gruppe in den Kletterpark – bei

super Wetter wurde geklettert und an Seilen durch die Luft gesaut. Ein paar der älteren Musiker haben es sich derweil bei Kaltgetränken im Schatten gemütlich gemacht. Die Orchesterfahrt war ein echtes Highlight und wird mit Sicherheit noch in einigen Jahren eine großartige Erinnerung sein!

Auch das Nachwuchsorchester und die BOB-Minis haben schon schöne Tage ohne Instrument verbracht: Egal ob eine Eselwanderung an der Briloner Eselschule, 3D-Minigolf spielen oder Grillen am Proberaum – auch die kleinsten haben schon einige Teamevents mitgemacht!



HELFT ROBIN SEINE POSAUNE WIEDERZUFINDEN UND LÖST DAS EMOJI MUSIK-RÄTSEL



- | | |
|---|----------|
| 1 | ✉️ 🏹 🌲 🌳 |
| 2 | 👑 🦁 |
| 3 | 😬 ⬆️ 🌞 |
| 4 | ❄️ 🦊 🔄 |
| 5 | 🍷 🍒 🌸 |
| 6 | 🇺🇪 🍷 |
| 7 | 🦊 🎵 🧒 |
| 8 | 7 🏠 🏃 |
| 9 | 🍕 🇮🇹 🎆 😎 |

IN LEDERHOSEN - DIE BOBERKRAINER

Die BOBerkramer sind die aktuell kleinste Gruppe des Orchesters. Mit sechs Musikern spielen sie in der sogenannten kleinen Besetzung (Schlagzeug, Tuba, Tenorhorn, Bariton, 1.+2. Trompete) hauptsächlich Polkas und Marschmusik.

Das Repertoire umfasst u.a. Stücke von Ernst Mosch und seinen Egerländer Musikanten, Viera Blech und vielen anderen mehr. Die BOBerkramer treten in bayerischer Tracht auf und wollen den Polka-Fans zeigen, dass man auch mit einer sehr kleinen Besetzung schöne Blasmusik spielen kann.

Die Briloner Hansetage 2020 wurden mit der Hansefanfare eröffnet. Zu diesem Anlass spielten 2 Trompeten und 2 Posaunen des Blasorchesters Brilon die Fanfare. Die Hansetage wurden Corona bedingt leider abgesagt.

So entstand die Idee, die vier Musiker mit einer Tuba und Schlagzeug zu ergänzen und in der kleinen Besetzung zu musizieren. Anlässlich des Briloner Schützenfestes wurden im Corona-Jahr „Großer Gott wir loben dich“ und die Polka „Fuchsgraben“ auf dem Borberg aufgenommen und als Video veröffentlicht.

Dies war die Geburtsstunde der BOBerkramer. Es folgten Auftritte z.B. bei der Hiebammen Hütte, ein von der BWT Brilon veranstaltetes Konzert, die musikalische Begleitung bei Eröffnungen, Geburtstagsfeiern oder Unterhaltungsmusik nach Konzerten. Traditionell starten die BOBerkramer ihre Auftritte mit der Fuchsgrabenpolka. In lockerer Runde werden dann die Stücke der kleinen Besetzung aufgespielt. Immer hörens- und durchaus auch sehenswert.

MIT HERZ UND HOLZ - DAS HOLZENSEMBLE

Die Wurzeln unseres Holzensembles reichen zurück bis 1975, als parallel zur Gründung des Jugendblasorchesters die erste Holzbläsergruppe entstand. Was damals als wichtiger Teil der musikalischen Ausbildung begann, hat sich über die Jahre zu einer eigenständigen Untergruppe

entwickelt – ideal für 4- bis 5-stimmige Sätze und eine vielseitige Stückauswahl. Bis heute ist das Ensemble bei Gottesdiensten fester Bestandteil, doch längst nicht mehr nur dort: Von feierlichen und besinnlichen Beiträgen bis hin zu frischer Unterhaltungsmusik deckt das Holz-

ensemble ein breites musikalisches Spektrum ab. Auch flotte Polkas oder moderne Weihnachtslieder funktionieren im Holzsatz außerordentlich gut – und machen ebenso viel Freude beim Zuhören wie beim Spielen.

Aktuell setzt sich das Ensemble aus 4–6 Klarinetten, einer Bassklarinette und einer Querflöte zusammen und erzeugt in dieser Besetzung einen ausgewogenen, warmen Holzbläusersound. So versteht sich das Holzensemble heute als kleine, flexible Einheit innerhalb des Blasorchesters Brilon – mit eigener Klangfarbe, großer Spielfreude und einem stetig wachsenden musikalischen Repertoire.

BMS
Industriebau.

**WIR GRATULIEREN DEM
BLASORCHESTER BRILON E.V.
HERZLICH ZUM 50-JÄHRIGEN
JUBILÄUM!**



BMS Industriebau GmbH
Alte Heeresstraße 25 · 59929 Brilon
Tel: 02961 980-200
www.bms-industriebau.de

Mitglied der **DGNB**



156
aktive
Musiker

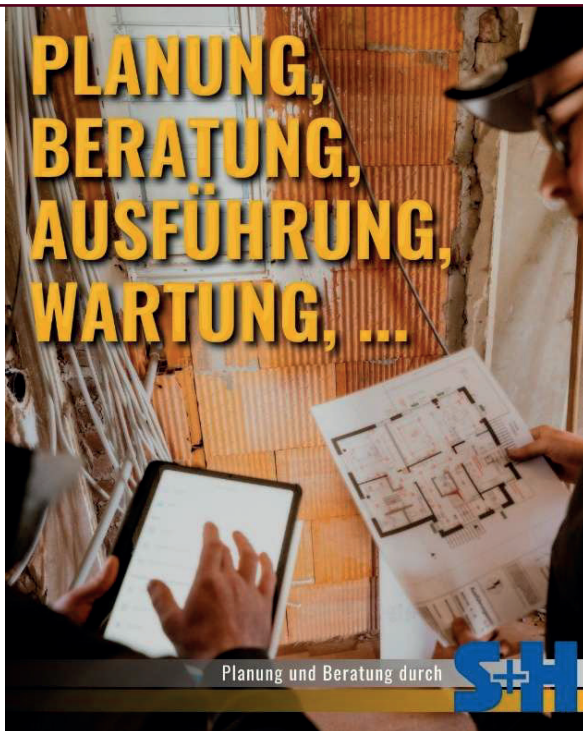
www.blasorchester-brilon.de



Blech in Bestform **WITTELER**
Automobile



**PLANUNG,
BERATUNG,
AUSFÜHRUNG,
WARTUNG, ...**



Planung und Beratung durch



WIR SUCHEN:



Komm ins Team von



Schröder + Hilkenbach GmbH

Elektrotechnik + Hausgeräte



Schröder + Hilkenbach Elektrotechnik GmbH
Tel.: 02961 / 4077
Internet: www.s-h-elektrotechnik.de

Hinterm Gallberg 20 - 59929 Brilon
Fax: 02961 / 4099
email: service@s-h-elektrotechnik.de

**WIR GRATULIEREN DEM BLASORCHESTER
HERZLICH ZUM GOLDENEN JUBILÄUM**



Beratung + Verkauf + Meisterwerkstatt für alle E-Bikes

Johannes Schröder

Strackestr. 25 • 59929 Brilon • Tel. 0 29 61 / 98 95 193
info@ebikestoreschroeder.de • www.ebikestoreschroeder.de

120 BEATS PER MINUTE - DIE BIG BAND

Das Ensemble blickt auf eine lange Tradition zurück. Ihren Ursprung hat sie im Jahr 1979, als sich 16 junge Musiker unter der Leitung von Ludger Schindler zusammenschlossen, um innerhalb des Orchesters eine eigene Formation für moderne Unterhaltungsmusik zu schaffen. In den folgenden Jahrzehnten prägten mehrere Leiter die Entwicklung der Gruppe: Nach Ludger Schindler übernahmen zunächst Armin Vogel, anschließend Gerd Henke und ab

2008 Andreas Mürmann die musikalische Verantwortung. Seit Februar 2022 steht die Big Band unter der Leitung von Daniel Hohmann.

Aus der ursprünglichen Besetzung hat sich eine flexible und vielseitige Gruppe entwickelt, die heute je nach Anlass mit etwa 8 bis 12 Musikern auftritt. Die aktuelle Big Band setzt sich aus Trompeten, Saxophonen, Posaunen, Sängerinnen und Sängern sowie einer Rhythmus-

gruppe aus Schlagzeug, Gitarre, Bass und Keyboard zusammen. Sie begleitet zahlreiche Veranstaltungen des Blasorchesters – insbesondere Schützenfeste – und gestaltet darüber hinaus eigene Auftritte wie Bälle, Geburtstage und Hochzeiten. Heutzutage spielt die Big Band aktuelle Titel aus den Charts, beliebte Partyklassiker sowie Musik, die auf Schützenfesten und ähnlichen Festen gefragt ist.

JUNG SPIELT SCHLAGER - DIE JUGEND BIG-BAND

Im Frühjahr 2022 entstand die Idee, mit den Mitgliedern des Jugendblasorchesters eine Jugend-Big-Band zu gründen, um so die jugendlichen Musiker frühzeitig an das Spielen in einer Big-Band im Bereich der Tanzmusik heranzuführen. Schnell wurden interessierte Musiker gefunden und es bestand sogar bei einigen die Bereitschaft ein weiteres Instrument zu lernen, um den klassischen Big-Band-Satz zu vervollständigen.

Im August 2022 fand die erste Probe statt und schon im Januar 2023 konnten die Jugendlichen nach dem Jahreskonzert in der Briloner Schützenhalle ihr Können unter Beweis stellen: sie spielten die ersten zwei Tanzrunden und sorgten für eine volle Tanzfläche und gute Stimmung!

Es folgten weitere Auftritte nach den Jahreskonzerten in den Folgejah-

ren, auf dem vereinseigenen Oktoberfest und als Highlight bisher beim Mittelball der Tanzschule Step by Step in Westheim.

80 aktive Musiker
unter 18 Jahre



Das Städt. Krankenhaus Maria-Hilf Brilon gratuliert dem Blasorchester Brilon herzlich zum 50. Geburtstag

50 JAHRE
BLASORCHESTER
BRILON e.V.



STÄDT. KRANKENHAUS
MARIA-HILF
IM GESUNDHEITSPARK
BRILON gGmbH



krankenhausmariahilfbrilon



Städt. Krankenhaus Maria-Hilf Brilon



www.blasorchester-brilon.de



50 JAHRE BLASMUSIK - 25 JAHRE BRILONER OLDIE SOUND

Das Jahr 2026 markiert einen doppelten Meilenstein: Das Blasorchester Brilon blickt auf 50 Jahre Vereinsgeschichte zurück, während der Briloner Oldie Sound sein 25-jähriges Bestehen feiert. Das Ensemble vereint Tradition mit frischen Ideen und festem Zusammenhalt.

Kern des Briloner Oldie Sound ist die Egerländer Blasmusik. Mit Flügelhörnern, Klarinetten, Tenorhörnern und Tuba sorgt die Formation bei Stadtfesten und Kurkonzerten für Stimmung. Dabei schlägt das Repertoire den Bogen vom klassischen Ernst-Mosch-Stil bis hin zu modernen, energiegeladenen Arrangements.

Ein lebendiges Beispiel für das Vereinsleben ist die Altersstruktur: Von 15 bis 75 Jahren musizieren hier 16 Aktive Seite an Seite. Die meisten von ihnen sind parallel im großen Blasorchester Brilon engagiert. Diese Kontinuität spiegelt sich auch in der Leitung wider: Seit der Gründung vor 25 Jahren liegt die musikalische Leitung in den bewährten

Händen von Iris Bühner. Das Jubiläumsjahr startete im Frühjahr mit einem besonderen Höhepunkt: Am 15. März 2026 feierte der Briloner Oldie Sound sein 25-jähriges Bestehen mit einem großen musikalischen Frühschoppen in der Schützenhalle. Bei freiem Eintritt und bester Verpflegung durch die Landjugend genossen zahlreiche Gäste einen entspannten Vormittag. Es war ein gelungener Auftakt, der einmal mehr bewies, wie lebendig die

Briloner Blasmusik auch nach fünf Jahrzehnten ist.



celtic corner
irish pub

Cheers to 50 Years
Herzlichen Glückwunsch BOB

CELTIC CORNER
Strackestraße 2 · 59929 Brilon
Tel.: 0 29 61/ 9 11 88 00
www.celtic-corner.de

musicworld

Seit 1987 euer professioneller Partner für Musikinstrumente & Pro Audio

Music World Brilon • 02961-9790-0 • Hasselborn 53-55
D-59929 Brilon • www.musicworldbrilon.de

EIN TAKT, ZWEI GENERATIONEN: WENN DER ENKEL MIT DEM OPA MUSIZIERT

Im Blasorchester Brilon gehört das gemeinsame Musizieren von Großvätern und Enkeln fast schon zum guten Ton. Doch wie blicken die bei-

den auf unseren Verein? Wir haben unserem ältesten aktiven Mitglied und seinem Enkel einige Fragen gestellt. Ein Gespräch über Tradition,

Zukunft und die Liebe zur Blasmusik, das zeigt: Harmonie ist keine Frage des Alters.

Theo
11 Jahre, Alt-Saxophon

Im Orchester seit: 2022

Lieblingsmarsch:
Radetzky-Marsch

Das BOB in drei Worten:
Siehe Opa's Antwort :-)

Bisher schönster Moment:
Unser Frühlingskonzert im Kino



Uli
75 Jahre, Tenorhorn

Im Orchester seit: 1963

Lieblingsmarsch:
Helenenmarsch

Das BOB in drei Worten:
Gemeinschaft von Jung bis Alt

Bisher schönster Moment:
In 63 Jahren gibt es einige, über 90 Punkte beim Wertungsspiel war sehr schön.

EIN VEREIN, ZWEI WELTEN: THEO UND ULI IM GESPRÄCH

Während für den jungen Theo der Weg zur Musik fast schon vorgezeichnet war, glich Uli's Start vor über 60 Jahren eher einem glücklichen Zufall. „Eigentlich wollte ich Fußball spielen“, erinnert sich Uli lachend, doch das Verletzungsrisiko war den Eltern zu hoch – die Arbeit auf dem heimischen Hof ging vor. So fand er mit 12 Jahren durch einen Schulfreund zur Musik. Eine strukturierte Ausbildung, wie Theo sie heute genießt, gab es damals nicht. Theo hingegen startete modern: In der zweiten Klasse begann er mit „JeKits“, merkte aber schnell, dass er alleine nicht weit kommt. Heute kombiniert er Einzelunterricht bei Daniel Werner mit den Proben bei den „BOB Minis“.

Die Zeiten haben sich spürbar ge-

wandelt. „Wir waren 1963 etwa 15 Musiker, aber nur bei der Hälfte kam etwas Brauchbares aus der Tröte“, blickt Uli auf die Anfänge zurück. Heute sei das Niveau der heimischen Kapellen enorm gestiegen. Eine Sache sieht der Routinier jedoch kritisch: Dass heute kaum noch ein Beisammensein ohne Smartphone möglich ist. „Außer bei mir – ich bekomme weiterhin meinen Terminezettel“, schmunzelt er.

Theo sieht das lockerer, für ihn zählt vor allem das Wir-Gefühl. „Das gemeinschaftliche Proben ist immer lustig“, sagt er. Sein größter Wunsch für die Zukunft? Dass die Truppe so toll bleibt, wie sie ist und er bald den Sprung ins Jugendblasorchester schafft. Bei seinen Freunden

Überzeugungsarbeit für das Hobby Blasmusik zu leisten, sei allerdings gar nicht so einfach: „Das hat leider bis jetzt noch nicht geklappt.“

Uli hat für die junge Generation einen klaren Rat: „Mehr Disziplin und Zuverlässigkeit!“ Sein Appell an den Nachwuchs lautet, sich nicht in zu vielen Hobbys zu verlieren, sondern eines richtig und mit Herzblut auszuüben: „Probe ist Probe und Pause ist Pause.“ Trotz der unterschiedlichen Ansichten zur Disziplin oder Technik verbindet beide das Wichtigste: Die Freude an der Musik, die beim Blasorchester Brilon seit Jahrzehnten Generationen zusammenführt.

Munte Textildruck -
Bestickung &
Werbetechnik
Brilon
www.munte-design.de

WIR GRATULIEREN
DEM MUSIKALISCHSTEN
BOB IM SAUERLAND.

BRILONER ANZEIGER
MONATLICH ALLES FÜR BRILON

BLASORCHESTER
BRILON e.V.
50

BRILON

WWW.BRYLON.AGENCY



BRILONER MÖBEL WERKE

Ein Unternehmen – viele Möglichkeiten!

Arbeitsplatz & Ausbildung



50 Jahre Blasorchester Brilon - ein Grund zum Feiern! Herzlichen Glückwunsch!

Briloner Möbel Werke GmbH · Hinterm Gallberg · 59929 Brilon · briloner-mw.de

ZAHLEN, DATEN & FAKTEN – DAS BOB HINTER DEN KULISSEN

Ein Blasorchester ist weit mehr als „nur“ Musik - es ist gelebte Gemeinschaft. 156 aktive Musiker prägen den Klang unseres Vereins. Mit einem Durchschnittsalter von nur 29 Jahren bleiben wir dabei jung. Vom zehnjährigen Nachwuchstalent bis zum 75-jährigen Urgestein verbindet uns die Musik über Generationen hinweg.

Besonders stolz sind wir auf unsere Nachwuchsarbeit: Über 80 Kinder und Jugendliche befinden sich in musikalischer Ausbildung oder spielen bereits in unseren Orchestern. Sie stehen sinnbildlich für eine lebendige Zukunft.

Das Jahr 2025 war intensiv für das Erwachsenenorchester: 36 Proben und 47 Auftritte haben die Briloner Musiker erfolgreich durchgeführt. Darunter waren 15 Schützenfesttage und 17 Ständchen für besondere Anlässe. Ständchen erhalten nicht nur unsere Musiker zur Hochzeit oder zum runden Geburtstag, auch unsere passiven Mitglieder ab

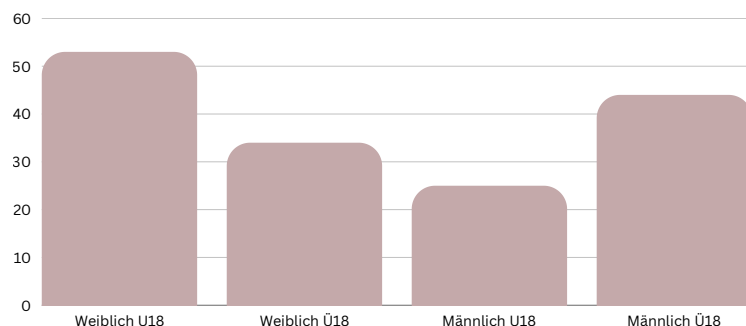
70 Jahren dürfen sich alle 5 Jahre über ein Ständchen von uns freuen! Zudem kann uns selbstverständlich jeder von Ihnen für einen Auftritt anfragen. Den größten Lärm machen übrigens unsere Klarinetten - sie sind die größte Riege, während unsere drei Tuben die tiefen Töne fest im Griff haben.

Das BOB ist jedoch mehr als ein Orchester - es ist Familie! 12 Paare verbringen ihre gemeinsame Zeit bei uns im Verein und ebenso viele musizierende Familien sitzen in

unseren Reihen - da wird der Auftritt schon mal zum Familienevent.

Und wenn der letzte Ton des Tages verklungen ist? Dann beginnt der gesellige Teil des Abends. Die Anzahl an Mantaplatten und der getrunkenen Biere nach den Auftritten in den letzten 50 Jahren ist wohl unzählbar. Allerdings sind neben der musikalischen Qualität vor allem der Zusammenhalt, die Freundschaft und die gemeinsamen Erlebnisse, die das Blasorchester Brilon seit Jahrzehnten auszeichnen.

Geschlechterverteilung
Stand: Januar 2026



DAS JAHRESKONZERT UND ANDERE VERANSTALTUNGEN IM JAHRESKREIS

Als musikalischer Höhepunkt in jedem Vereinsjahr hat sich seit vielen Jahren das Jahreskonzert des Vereins etabliert, welches seit dem Jahr 2000 immer Anfang Januar in der Briloner Schützenhalle stattfindet.

Vorher wurde dieses Jahreskonzert schon seit Ende der 1970er Jahre im großen Saal des Kolpinghauses durchgeführt. Das dortige Angebot an Plätzen für das interessierte Publikum reichte jedoch mittlerweile bei weitem nicht mehr aus.

Während man in den ersten Jahren noch zu Konzertbeginn ängstlich durch ein Loch im Vorhang in den Zuschauerraum linste ("Sind auch ein paar Leute gekommen?"), war Ende der 90er Jahre der Andrang so groß, dass man tatsächlich ausverkauft war und viele Gäste wieder nach Hause schicken musste.

Daher entschloss man sich, den Schritt in die Briloner Schützenhalle zu wagen. Seitdem wird das Konzert durchgängig jährlich von bis zu 800

begeisterten Besuchern angenommen und wertgeschätzt.

Seit 2008 ist ebenfalls das jährliche Oktoberfest des Vereins im Hubertussaal der Briloner Schützenhalle sehr erfolgreich etabliert und erfreut sich großer Beliebtheit. Seit Anfang der 1980er Jahre gestaltet das Blasorchester musikalisch den feierlichen Weihnachtsgottesdienst in der Briloner Propsteikirche am Heiligen Abend. Die Gestaltung von Schützenfesten ist der Schwerpunkt der Orchesterarbeit in den Sommermonaten. Dabei spielt das Orchester aktuell bei den Freunden in Scharfenberg (seit 2000), in Bigge (seit 2013) und in Beringhausen (seit 2022) schon seit vielen Jahren und teils Jahrzehnten jährlich zum Hochfest der Ortschaften und gestaltet musikalisch die Feste vom Schützen-gottesdienst über Ständchen, Zapfenstriche, Konzert- und Tanzmusik bis hin zu musikalischen Frühschoppenkonzerten und der Marschmusik bei den Festzügen.



Jahreskonzert

Wir gratulieren
und trinken einen mit

& für den Morgen
danach machen wir euch
wieder fit!

 **HAGELÜCKEN**
apotheken 

Herzlichen Glückwunsch!
zum 50-jährigen Jubiläum!

GETRÄNKE
WASCHK
seit
1965

Als langjähriger Getränkeliieferant gratulieren wir dem Blasorchester Brilon e.V. ganz herzlich zu diesem Meilenstein! Auf die nächsten 50 Jahre voller Musik und guter Laune.

Wir löschen jeden Durst!

Papestraße 37 · 59929 Brilon · getraenke-waschk.de

ÜBER
125 | **Carls-Aue**
1900-2023
JAHRE | Schöne Fenster und Türen

**ALLES ANDERE
ALS STANDARD.**

Maßarbeit aus eigener Produktion

Wir gratulieren dem **BOB** herzlich zum Jubiläum - weiter so!



Tel. (02962) 984-0  carls-aue.de

**WIR GRATULIEREN
ZUM JUBILÄUM
UND WÜNSCHEN WEITERHIN VIEL ERFOLG!**

ein feucht-fröhliches Fest!



Feldmann
Familienunternehmen seit 1934.

Folge uns:  



DIE UNIFORMEN

Als Feuerwehr-Musikzug ist das Blasorchester früher in der heute noch üblichen, dunkelblauen Feuerwehr-Uniform mit Schirmmütze aufgetreten. Mit der Gründung des eigenständigen Vereins 1976 wurden auch eigene Uniformen angeschafft. Die Gründungsväter entschieden sich für ein graues

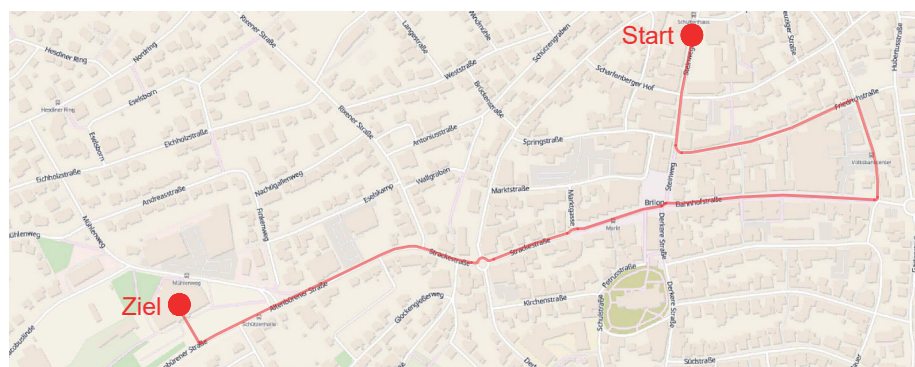
Sakko und eine schwarze Stoffhose sowie eine Schirmmütze. Der Rat der Stadt Brilon entschied damals einstimmig, dass das Blasorchester das Stadtwappen als Abzeichen auf dem Uniformrock tragen durfte. Seit einem entsprechendem Vorstandsbeschluss aus dem Jahr 1990 ist es den Damen des Orchesters gestat-

tet, statt einer schwarzen Hose alternativ auch einen schwarzen Rock zu tragen. Ab Mai 1992 wurde es dann Zeit für etwas mehr Farbe und so erkennt seitdem jeder schon von weitem an den weinroten Jacken und grünen Westen: Das kann nur das Blasorchester Brilon sein!

FESTABLAUF AM 18.04.2026

Den feierlichen Auftakt macht um 15:00 Uhr das Platzkonzert auf dem Schulhof an der Nikolaikirche.

Gegen 17:00 Uhr setzt sich dann der große Festzug in Bewegung. Ein besonderes Highlight in diesem Jahr: Unsere Route führt uns mitten durch das bunte Treiben des zeitgleich stattfindenden Briloner Autosalons. Vom Steinweg aus ziehen wir über die Friedrichstraße und die Kreuzigermauer die Bahnhofstraße hinauf. Nach einem stimmungsvollen Vorbeimarsch am Marktplatz führt uns der Weg über die Stracke-



straße und die Altenbürener Straße direkt zur Briloner Schützenhalle.

Dort angekommen schalten wir einen Gang höher: Um 19:00 Uhr startet die große Geburtstagsparty, bei der wir gemeinsam auf 50 Jahre Blasorchester Brilon anstoßen. Für

die passende Partystimmung sorgen die „Partyfürsten“, die die Schützenhalle zum Kochen bringen werden. Wir laden alle Briloner, Freunde und Wegbegleiter herzlich ein, diesen besonderen Tag mit uns zu feiern!

PASSIVE MITGLIEDER

Bereits seit der Gründung wirbt das Blasorchester um passive Mitglieder. Als Jahresbeitrag wurden damals 10,00 DM angesetzt. Wenn man bedenkt, dass das nun 50 Jahre her ist, ist der heutige Mitgliedsbeitrag mit 15,00 Euro doch noch sehr akzeptabel. Nach oben sind den Förderern natürlich keine Grenzen gesetzt! Als Gegenleistung und kleines Dankeschön haben die passiven Mitglieder zum jährlichen Jahreskonzert freien Eintritt und können sich ab dem 70. Geburtstag alle 10 Jahre über ein Ständchen des Orchesters freuen.

Wir freuen uns natürlich sehr darüber, wenn unser Verein durch passive Mitglieder unterstützt wird. Die Kosten für Instrumente im Rahmen der Jugendausbildung und auch für Noten für die vielen aktiven Musiker sind doch erheblich.

Gerne können Sie als passives Mitglied unter folgendem QR-Code beitreten oder den Mitgliedsantrag ganz einfach online unter www.blasorchester-brilon.de abrufen.

Wenn nicht
aktiv, dann
passives
Mitglied!



IMPRESSUM:

Herausgeber:
Blasorchester Brilon e.V.

V.i.S.d.P.:
Michael Böddicker
Gabelsberger Weg 7
59929 Brilon
vs@blasorchester-brilon.de

Fotos:
sabrinity.com
Blasorchester Brilon

Druck & Verteilung:
Sauerlandkurier

Auflage:
15.000 Exemplare

Vielen Dank an alle Sponsoren
für Ihre Unterstützung!

Hinweis zur Lesbarkeit:

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird in dieser Festschrift auf die gleichzeitige Verwendung der Sprachformen männlich, weiblich und divers (m/w/d) verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter.



DER VORSTAND 2026

1. Vorsitzender	Michael Böddicker
2. Vorsitzender	Hagen Stöber
1. Geschäftsführer	Michael Schmitz
2. Geschäftsführer	Daniel Müller
1. Kassiererin	Jana Schlüter
2. Kassiererin	Jana Frigger
1. Dirigentin	Matan David
2. Dirigent	Maximilian Böddicker
Jugendleiter	Thomas Schreckenber

Beisitzerinnen und Beisitzer:
Charlotte Böddicker, Daniel Hohmann,
Ludger Weber, Nadine Schneider



Online-
Lernhilfe im
Wert von
1.788 €

VR-MEINKONTO

**Gute Noten?
Kein Problem.**

Du hast ein VR-MeinKonto bei uns? Clever! Denn so kannst du ab sofort die Lernunterstützung von ubiMaster nutzen. **Gratis, schnell und ohne Terminbuchung!** Einfach die ubiMaster-App starten und in wenigen Minuten ist ein Tutor für dich da.

Das Angebot gilt für das aktuelle Schuljahr.



Mehr erfahren:
[verbundvolksbank-owl.de/
ubimaster](https://verbundvolksbank-owl.de/ubimaster)



verbundvolksbank-owl.de

 **Volksbank Brilon**
Zweigniederlassung der VerbundVolksbank OWL eG